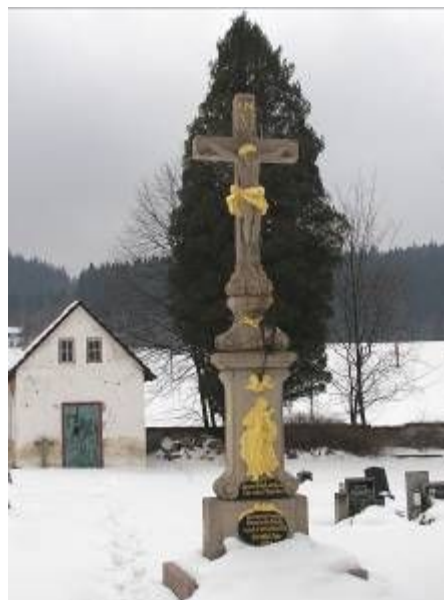


# Radvanice

se rozkládají na úpatích Jestřebích hor a pohoří Závora. Jméno je odvozeno od osobního jména Radvan. Původně slovanská osada ze 13. století, avšak brzy germanizována. Součástí obce jsou dnes osady Slavětín, Studénka a Paseka. Obec má více jak 1000 obyvatel. Od začátku 20. století prováděna zde těžba uhlí, zvláště po roce 1945. Důl Kateřina po celá desetiletí byl zdrojem obživy místních obyvatel, do roku 1957 byl ve správě Jáchymovských dolů - těžba uranu pod sovětským dohledem, pak VUD - těžba uhlí pro elektrárnu v Trutnově - Poříčí. V roce 1994 těžba ukončena. Při cestě k železničnímu nádraží v horní části obce se nachází historická část s řadou památkově chráněných roubených chalup.



Hlavní kříž na hřbitově:



Kolem kaple je obecní hřbitov pro pohřbívání zemřelých. Zajímavá je prohlídka pomníčků s nápisy na hrobech. Je to přímo demografická pamětní kniha obce. Před vstupní branou na hřbitov stojí sloup se sochou Panny Marie z roku 1865.

**Kaple sv. Jana Křtitele** na okraji obce směr Paseka je pseudorománská stavba, v průčelí rozeta, nad ní letopočet postavení 1899. Zařízení vnitřku pochází většinou z doby vzniku stavby, tedy z přelomu 19. a 20. století. Kaple s mešní licencí patří nyní obci.



**Socha zmučeného Krista** na podstavci v lodi na evangelijní straně vpředu v rohu drží v ruce rákos. Bohužel, velice nevkusně byla přemalována.

**Kazatelna** na evangelijní straně presbytáře mírně vystupuje do lodi.



Stříška kazatelny:



- 2 -

V jeskyňce ze dřeva na epištolní straně lodi vpředu v rohu je **postranní**

**oltářík Panny Marie Lurdské.** Táž je v malém porculánovém provedení v pěkně vyřezávaném baldachýnu na stěně v lodi kaple.



V kněžišti se nachází **hlavní oltář svatého Jana Křtitele**, jehož retabulum nese uprostřed **obraz sv. Jana Křtitele při křtu Pána Ježíše v Jordáně**. Akademická malba z počátku 20. století.



- 3 -

**Betlém** o vánocích je monolitický.



**Křížová cesta:**

14 zastavení = 14 obrazů,  
dřevěný rám nahoře zakončen  
křížem, pod ním v kruhu číslo, dole  
německý nápis popisující význam  
zastavení.

Jedná se přesně o totéž, co je  
v Trutnově, nepatrně jiné pozadí je  
v Horních Vernéřovicích: vše  
dělala rodina Russova z Trutnova.



Zastavení 3., 5. a 9.,  
ve 3. a 9. se jedná o pád Pána Ježíše pod křížem, v 5. zastavení Šimon  
z Kyrény je donucen pomoci Pánu Ježíši nést kříž.

Interiér vzadu:



Na kruchtě to nejsou varhany, nýbrž harmonium.

Nad svatostánkem v době velikonoční bývá beránek.



Obrázek na stěně:



„Naše milá paní“



Korouhev



Dřevěné svícny na oltáři



