

Janovice

- osada podél potoka Dřevíč a silnice, která vede z Adršpachu do Horních Verněřovic.

Janovice spolu s Hodkovicemi lemují západní okraj Adršpaško-teplických skal. Toto je pohled z Janovic:



Kaple svatého Antonína Paduánského byla původně zasvěcena svaté Anně. Je pozdně barokním dílem lidového stavitele z roku 1752.



Vnitřní zařízení pochází ze 2. poloviny 18. století, mnohé je i pozdější.



Na oltáři dříve býval rokokový **obraz svaté Anny** se svatým Jáchymem a malou Pannou Marií, kterou učí číst.



Nyní je v presbytáři **oltář svatého Antonína Paduánského** - truhlářská práce s použitím řezbářských zbytků dřívějšího pozdně barokního oltáře i štafírské práce z 1. poloviny 20. století.

Uprostřed
oltářní desky
je nika se
sádrovou
sochou
svatého
Antonína
Paduánského,
což je
novodobý kýč.



Kdysi však zde byla pozdně **barokní socha**
svatého Antonína ze 2. poloviny 18. století.

Ve vrcholu oltáře je **sousoší Nejsvětější Trojice**: uprostřed ve zlatých paprscích černohnědá holubice, pohledově vpravo socha Boha Otce se zeměkoulí, kolem hlavy má trojúhelník, v pravé ruce drží žezlo a sedí na obláčcích. Pohledově vlevo na mráčcích sedí Kristus, pohled Krista je obrácen vzhůru, pod holubicí je andělčí hlavička s křídélky. Pozdně barokní ze 2. poloviny 18. století s novou polychromií.



Na půlkruhové brance oltáře jsou dřevěné pozdně barokní sochy ze 2. poloviny 18. století: na evangelijní straně **svatého Jáchyma** a na epištolní straně **svaté Anny**.



Kazatelna: obyčejná truhlářská práce a štafírování z 1. poloviny 20. století, kdy došlo k přestavbě hlavního oltáře.



Křížová cesta: olej na plátně, maloval Russ 1872 (signatura v 5. zastavení), bohatě zdobený rám, po loupeži zbývá však jen 10 obrazů. Porovnáním s křížovou cestou v Horních Verněřovicích a Radvanicích je možné zjistit, že se jedná naprosto o stejné pojetí: liší se jen v nepatrných detailech, jen jiné barvy!



Pohled na kapli zezadu, vlevo stará škola:





Roubenka vedle kaple
bývala dříve školou.

Obrázky na starých korouhvích k procesím:

Svatý
Antonín
Paduánský
s dítětem
Ježíšem
a
svatý
František
z Assisi na
Alverně:





Svatý Alois a svatý František Xaverský



Svatá Anna s Pannou Marií a svatá Terezie Veliká

Interiér kaple vzadu:



Kaple zepředu:



Procesní křížek:



